



ВЕСТНИК БИБЛИОТЕКИ

Газета основана в 2022 году МБУК «Централизованная библиотечная система» Вурнарского муниципального округа Чувашской Республики
Сайт библиотеки www.vurbibl.ru, Электронный адрес сектора: smi.vurbibl@yandex.ru, Телефон: 8(83537)2-56-94
Составитель: Тихонова Галина Владимировна заведующий Сектора маркетинга и инновации,

ЦИФРОВОЙ РУБЛЬ - ЧТО ЭТО ТАКОЕ

Цифровой рубль — это цифровая форма российской национальной валюты, которую Банк России планирует выпускать в дополнение к существующим формам денег.

У рубля будет три формы: наличная, безналичная и цифровая. Они равноценны: один наличный рубль равен одному безналичному, а также одному цифровому рублю.

Цифровой рубль устроен следующим образом: он представляет собой уникальный цифровой код, который хранится в электронном кошельке на специальной платформе Центрального банка. Именно ЦБ будет его эмитентом — так же, как сейчас он выпускает в обращение наличные деньги. То есть цифровой рубль будет обеспечен резервами и активами государства, и это одно из его главных отличий от криптовалют, с которыми часто сравнивают цифровые деньги.

Вместе с тем для рядового пользователя у новой формы денег будет не так много отличий от привычного безнала. Цифровыми рублями так же можно будет расплачиваться в магазинах или переводить их со счета на счет. Главное же отличие цифровых рублей от безнала в том, что они будут иметь свою маркировку, что делает новые деньги похожими на наличные. Сродни тому, как пронумерованы рублевые банкноты, цифровые рубли будут иметь свой уникальный код.

Принятый закон закрепляет статус оператора платформы цифрового рубля за Банком России. То есть ЦБ будет не только выпускать цифровые деньги, но и

отвечать за их сохранность и учет операций. А еще — обеспечивать функционирование платформы цифрового рубля, которую сам же и разработал.

Ранее регулятор объявил о готовности основной версии платформы цифрового рубля. Именно на ней будут храниться все цифровые кошельки россиян и прочих пользователей новой формы денег. Это еще одно важное отличие от безналичных рублей, которые лежат на счетах в коммерческих банках. При этом банки в операциях с цифровым рублем тоже будут задействованы. Закон дает им статус финансовых посредников между ЦБ и рядовыми пользователями.

Единые тарифы для всех пользователей цифрового рубля будет устанавливать ЦБ. То есть в отличие от нынешней ситуации с безналом, когда каждый банк сам определяет, какую комиссию ввести за ту или иную операцию, в цифровых рублях все будет монополично решать единый оператор платформы — Банк России. Он уже принял решение, что для граждан переводы в цифровом рубле будут бесплатными, а для юридических лиц комиссия составит 15 Р за операцию.

С цифровыми деньгами можно будет делать почти все то же, что и с обычными, — расплачиваться, переводить, принимать платежи. Причем цифровые рубли можно будет свободно переводить в безналичные и обратно. После перевода в безнал рубли можно будет снять в виде наличных, как это делают и сейчас. Но у хождения цифровых рублей будут и некоторые особенности.

В цифровых рублях нельзя будет открыть вклад или получить кредит. Получать процент на остаток и кэшбэк за покупки тоже не получится. Т.о., цифровой рубль сложно рассматривать как средство сбережения денег. Если хранить на цифровых кошельках большие суммы, их будет понемногу обесценивать инфляция. Также в цифровых рублях невозможно будет открыть металлический счет.

Счет с цифровыми рублями у человека может быть только один и только на платформе Центрального банка. Открыть и закрыть его можно будет с помощью привычных банковских сервисов. Комиссий за пополнение счета брать не будут.

Пользоваться цифровыми рублями россияне будут через мобильные приложения коммерческих банков и их интернет-банкинг. Для этого кредитные организации подключат к новой платформе ЦБ.

Для оплаты товаров или услуг нужно будет отсканировать QR-код на кассе. А для перевода другому человеку — отправить деньги по номеру телефона, как мы это делаем сейчас через СБП. ЦБ обещает, что в перспективе цифровыми рублями можно будет расплачиваться и с помощью бесконтактной технологии NFC.

Банки — участники платформы не могут раскрывать сведения о транзакциях пользователей цифрового рубля. То есть на новую форму денег распространяются те же требования по защите банковской тайны, что и на операции с наличными и безналом. Источник: <https://journal.tinkoff.ru/news/digital-ruble-law-2023/>

СЕГОДНЯ В ОБЪЕКТИВЕ АЗИМ-СИРМИНСКАЯ СЕЛЬСКАЯ БИБЛИОТЕКА

История Азимсирминской сельской библиотеки берет свое начало в 1930 году. Тогда она размещалась в одном из помещений правления колхоза. Книжный фонд библиотеки был скудным, но, несмотря на нехватку литературы, здесь по вечерам было многолюдно. Сельчане охотно приходили читать книги, газеты и журналы. Библиотекой заведовал Иван Матвеев.

В 1939 года книжный фонд библиотеки перешел в распоряжение Евдокии Федоровны Балкановой. Тесная связь с читателями, активная пропаганда литературы стали неотъемлемыми чертами деятельности Евдокии Федоровны. В библиотеке для малограмотных людей организовывались громкие чтения. В назначенный час активисты читали своим слушателям популярные произведения, статьи из периодики. В годы войны в избе-читальне все работали для фронта. Вязали варежки, носочки, и другие теплые вещи.

В 1952 году избой читальни и сельским клубом заведовал Игнатъев Михаил Игнатъевич. Коллективы художественной самодеятельности награждались ценными призами, множеством грамот.

При Осокине Александре Герасимовиче в деревне Тувалькино открылась еще одна библиотека. Заведующей библиотекой была Нина Федоровна Шашкова. Как добрая хозяйка Нина Федоровна сумела сделать библиотеку уютным домом, в котором всегда было уютно читателям. И большую часть своей жизни посвятила библиотечной работе.

В 1961 году Иванова Юлия Трифионовна продолжила дело на селе. Проводились собрания, читательские конференции, собирались кружки женсовета.

В 1963 году молодой специалист Аливанова Валентина Лаврентьевна, закончившая библиотечный техникум, и была направлена работать библиотекарем. Она внесла значительный вклад в накопление книжного фонда и распространение многосторонних знаний, художественной литературы в среде сельского населения.

В 1976 году по решению правления колхоза в деревне Азим-Сирма был построен Дом культуры. В 1978 году библиотека получила помещение в клубе. Библиотекарь Валентина Лаврентьевна регулярно посещала механизаторов в поле, проводила с ними беседы о ходе уборки урожая. В короткие часы отдыха колхозники имели возможность почитать книги, познакомиться с новостями из периодики.

Библиотека находится на территории Азимсирминского сельского поселения и обслуживает 3 населенных пункта: д. Азимсирма, Тувалькино, Эпшики. Для обслуживания жителей ближних деревень были организованы две библиотеки-передвижки: д. Тувалькино и д. Эпшики. Ежемесячно библиотекарь обменивала прочитанные книги и периодические издания на новые.

Благодаря Указу Президента ЧР Федорова Н.В. «Об открытии модельных библиотек в ЧР» 25 мая 2007 года в Азимсирме открыли модельную библиотеку.

С 1996 года в Азимсирминской сельской библиотеке работает Михайлова Надежда Геннадьевна - очень активный и любящий свое дело библиотекарь. Благодаря усилиям Надежды Геннадьевны, библиотека постоянно пополняется книгами, играми, театральными аксессуарами. Так держать руку на пульсе, участвовать в различных конкурсах и побеждать, развиваться и развивать свою библиотеку, наверное, может только она. Неуемная, бурлящая и солнечная энергия наполняет все вокруг Надежды постоянным действием и радостью, ведь она верит в волшебство!. Дети и взрослые всегда с удовольствием идут в азимсирминскую библиотеку за новыми знаниями, новыми умениями, новым общением. Кроме активной библиотечной жизни, Надежда Геннадьевна постоянный участник всех мероприятий своей деревни и Вурнарского муниципального округа.



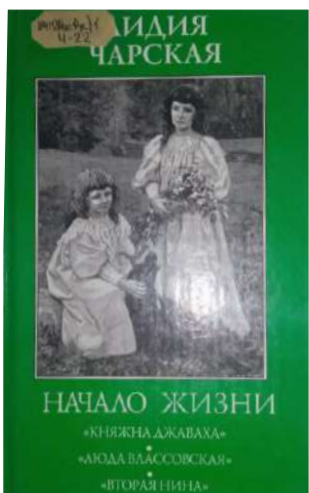
ГРУППА
ВКОНТАКТЕ



АЗИМСИРМИНСКАЯ СБ
НА САЙТЕ
ПРОКУЛЬТУРА.РФ



КНИГИ ДЛЯ ДЕВОЧЕК «КНЯЖНА ДЖАВАХА»



ные суды над ней. Чарскую судили вместе с лите-ратурными персонажами, громили в газетах, поносили с трибун... Конечно, не сажали в тюрьму, не ссылали, но она прожила в обстановке запретов явной и скрытой враждебности. Мир дворян, женских и мужских гимназий, грузинских князей, славы русского оружия исчез после Гражданской войны.

Жила Чарская бедно, если не сказать нищенски. "Худая, бледная, в соломенной шляпке с цветами, из-под которой смотрели серые детские глаза", была всегда одета в длинное серое пальто, служившее ей и летом и зимой. Уйдя из театра, получала крохотную пенсию, на которую невозможно было прожить.

Скончалась Lidia Alexeevna Charskaya 18 марта 1937 года и похоронена на Смоленском кладбище Санкт-Петербурга. В конечный путь ее проводили известная фольклористка и педагог Ольга Иеронимовна Капица, русский писатель М.М. Зощенко и его жена Вера Владимировна, которая очень любила книги Чарской. Их участие и доброта хоть как-то скрасили последние годы ее жизни.

Лидией Чарской было также написано множество книг и рассказов по истории России («Смелая жизнь», «Газават», «Так велела царица») и сказок («Дуль-Дуль, король без сердца», «Мельник Нарцисс», «Чудесная звездочка», «Дочь Сказки», «Король с раскрашенной картинки», «Подарок феи», «Волшебный оби», «Царевна Лыдинка») и др.

В нашей библиотеке вы найдете несколько произведений Lidia Charskaya: «Княжна Джаваха», «Смелая жизнь», «Записки институтки», «Люда Власовская», «Вторая Нина». Приходите в центральную библиотеку за интересными книгами! В наших читальных залах очень уютно.

Источник:
https://vk.com/det_literatura?w=wall-138529195_20204

ТВОРЧЕСТВО НА СЕЛЕ



Чувство радости нас просто переполняет! Мы получили в качестве подарка наборы с художественными принадлежностями, настольными играми и другими полезными для творчества предметами.

Откуда все это у нас? Напомним! В начале лета наша библиотека одержала победу в конкурсе среди креативных пространств на сельских территориях, который прошёл в рамках трека #Творчество_на_селе федеральной программы подготовки команд молодых специалистов #Кадры_для_села. Его организатором выступил Российский союз сельской молодёжи (#РССМ).

Присоединяйтесь к числу активных и талантливых ребят, ведь все творческие предметы предназначены для вашего полезного времяпрепровождения. Ведь среди подарков вы найдете: гитару, шашки, шахматы, швейную машинку, настольные мольберты, кисти, краски, акварельную бумагу, 14 видов настольных развивающих игр, среди которых монополия, спойлер, экивоки и другие. Бегом в библиотеку играть!

Повесть, которую должна прочитать каждая девочка, была написана в 1903 году почти забытой сейчас писательницей Л. А. Чарской (1875-1937) – автором произведений для детей и юношества.

В свое время книги Lidia Charskaya (урожденной Вороновой) по своей популярности могли поспорить с изданиями поэтов Серебряного века. Когда-то имя Lidia Charskaya было известно каждому читающему человеку.

Жизнелюбие, благородство, мечтательность, романтичность – вот те качества, которые в сочинениях Lidia Charskaya, покорили целое поколение юных читателей.

Широко известный в то время культуролог и педагог профессор В. В. Зеньковский (1881-1962) так отзывался о произведениях Л. А. Чарской: «Ее книги читали при свече, керосин-ке, при пляшущем огне буржуйки, белыми ночами у раскрытого окна или на скамейке под липами. Над этими книгами счастливо забывались юные сестры милосердия в санитар-ных поездах Первой мировой войны. Над ними плакали русские изгнанни-ки, увозившие книги своего детства в Константинополь, Прагу, Белград и Париж. Ветхие томики книжно-го товарищества Вольфа ленинградские подростки прятали на заветных полках, заворачивая в советские газеты».

Известный русский писатель Ф. К. Сологуб говорил: "Популярность Крылова в России и Андерсена в Дании не достигла такой популярности и пылкости. И это было вполне заслужено Чарскою..."

В 1911 году комиссия при Московском обществе распространения знаний, проведя опрос в учебных заведениях, докладывала на съезде по библиотечному делу, что дети среднего возраста "более других авторов читают: Гоголя - 34%, Пушкина - 23%, Чарскую - 21%, Твена - 18%, Тургенева - 12%".

Но после 1917 года книги Lidia Charskaya были забыты, а сама писательница подверглась критике и опале. После Октябрьской революции книги Чарской, назвали "вредными", поскольку они пропагандировали "буржуазные ценности и буржуазный быт". Из библиотек изымали все книги Чарской, новые печатать перестали, а на первом съезде советских писателей заклеили публично. Самуил Маршак, говоря о детской книге, требовал "убить Чарскую" (вроде бы в переносном смысле, но в понятном контексте 1934 года).

Начиная с декабря 1917 года, когда прекратило свое существование "Задушевное слово", не допечатав последнюю ее повесть "Мотылек", Lidia Alexeevna уже никогда не печаталась "как Чарская". Все книги Чарской были изымаются из библиотек, а в школах провести публич-

ПОЗДРАВЛЯЕМ ИМЕНИННИКОВ

9 сентября
Анастасия Михайловна Кириллова

10 сентября
Елена Александровна Григорьева

11 сентября
Людмила Алексеевна Авруйская

29 сентября
Валентина Викторовна Петрова

Уважаемые коллеги!
Поздравляем вас с Днём Рождения!

Пусть каждый день несёт вам радость, Успех в труде, уют в семье, Пусть позже всех приходит старость, Живите долго на земле! Желаем искренне, сердечно, Не знать волнений и помех, Чтобы сопутствовали вечно Здоровье, счастье и успех!

АНОНС МЕРОПРИЯТИЙ НА СЕНТЯБРЬ

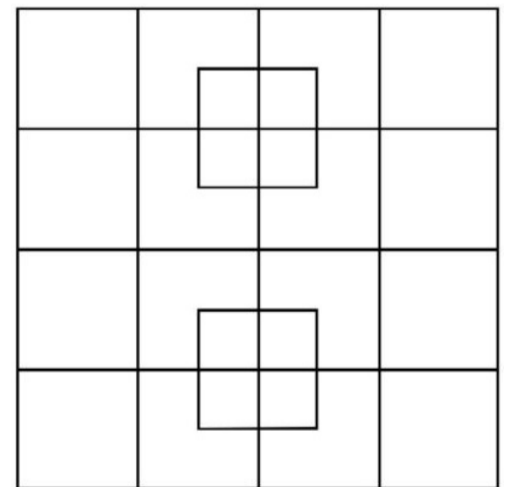
- 19 сентября**
«СПАДАЕТ С ДУШИ ПЕЛЕНА»
Творческая встреча с поэтессой Надеждой Тихоновой
- 28 сентября**
«СЛОВО ВО СЛАВУ УЧИТЕЛЯ»
Познавательный час ко д.р. В.А.Сухомлинского

АНОНС МЕРОПРИЯТИЙ НА ОКТЯБРЬ

- 4 октября**
«ОНИ ПРОСЯТ ЗАЩИТЫ»
Познавательный час ко Всемирному дню защиты животных
- 11 октября**
«КАКАЯ ПРОФЕССИЯ САМАЯ ЛУЧШАЯ»
Беседа со старшеклассниками о выборе профессии
- 25 октября**
«ВСЯ ПРАВДА О ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧКАХ»
Встреча с врачом-наркологом
- 28 октября**
«МОЙ ЛЮБИМЫЙ ПАПА»
Он-лайн выставка фотографий читателей

РАЗМИНКА ДЛЯ УМА

Сколько квадратов изображено на рисунке?



Приглашаем вас на фотосессию в нашу библиотеку. Создайте себе красивый фото-образ в интерьерах среди книг.



ВАКАНСИИ

Требуется библиотекарь в сельскую библиотеку в деревни Большие Яуши и Ермошкино. Требуется методист, библиограф, заместитель директора в ЦБ. Обращаться в администрацию ЦБ п. Вурнары по телефону 8(83537) 2-56-94

УСЛУГИ

- Изготовление полиграфической продукции на заказ: визитки, открытки, календари, флаеры, брошюры. Обращаться в типографию центральной библиотеки п. Вурнары по телефону: 8(83537)2-56-94
- Предоставляются залы библиотеки для проведения мероприятий и фотосессий. Обращаться в администрацию центральной библиотеки п. Вурнары по телефону: 8(83537)2-56-94
- Организация и проведение мероприятий для детей. Обращаться в детскую библиотеку по телефону: 8(83537)2-58-39



Экскурсия
«БИБЛИОТЕКА ЭТО ИНТЕРЕСНО»

Фотосессия
«УЛЫБНИТЕСЬ, ВЫ В БИБЛИОТЕКЕ»

Игра
«А НЕ СЫГРАТЬ ЛИ НАМ В...»
О датах и стоимости мероприятий узнавайте в отделе обслуживания или по телефону: 8(83537)2-56-94