



# ВЕСТНИК БИБЛИОТЕКИ

Газета основана в 2022 году МБУК «Централизованная библиотечная система» Вурнарского муниципального округа Чувашской Республики

Сайт библиотеки [www.vurbibl.ru](http://www.vurbibl.ru), Электронный адрес сектора: [smi.vurbibl@yandex.ru](mailto:smi.vurbibl@yandex.ru), Телефон: 8(83537)2-56-94

Составитель: Тихонова Галина Владимировна заведующий Сектора маркетинга и инновации,

## СТРУКТУРНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ В БИБЛИОТЕКЕ



Анастасии Михайловны Кирилловой.

Алина Георгиевна - уроженка Вурнарского района, деревни Сендимиркино. Имеет высшее юридическое образование на базе Московского Государственного Открытого Университета, а также выпускница РАНХиГС по направлению «Государственное и муниципальное управление». Имеет опыт организационной и управленческой деятельности как в правовой и административной, так и в педагогической области.

Рады представить вам **Алину Георгиевну Богатову**, которая заступила на должность директора МБУК «Централизованная библиотечная система» Вурнарского муниципального округа Чувашской Республики 21 сентября 2023 года. Алина Георгиевна пришла на смену временно исполняющего обязанности директора,

Наша библиотека, в лице нового директора, получила новый импульс к развитию с новой энергией, профессионализмом, душевностью и открытостью к достижению новых вершин в библиотечной деятельности Вурнарской библиотеки.



21 августа 2023 года в отделе обслуживания тоже произошли изменения. Заведующим отделом обслуживания стала **Иванова Мария Александровна**, которая ранее работала в отделе детской литературы. Мария Александровна приняла эстафету руководства отделом обслуживания от Маловой

Натальи Владимировны, которая перешла на работу в ограф Вурнарский с/х техникум.

Новый сотрудник, библиотекарь, также появился в отделе обслуживания. Им стала **Варламова Диана Алексеевна**, специалист с высшим педагогическим образованием, Алексеевна - студентка 4-го выпуска Чувашияского курса заочного отделения Педагогического Университета филологического факультета имени Ивана Яковлева по специальности «Педагог психологии», а также выпускница Ульяновского Государственного

В Большеяушскую сельскую библиотеку пришла работать **Петрова Алевтина Родионовна**. Имеет опыт организационной работы в администрации поселения, а также как работник культуры в музыкальном коллективе сельском клубе. Работала «Салам», прекрасно поет и имеет богатый опыт выступлений перед самым требовательным зрителем.

Мама Марины - Валентина Васильевна Пелёвина, проработала в нашей библиотеке более 35 лет и с малых лет впитала в себя любовь к книгам и библиотеке. Пожелаем всем новым сотрудникам реализовать свой творческий и профессиональный потенциал, чтобы наша библиотека процветала и радовала жителей округа!

## СЕГОДНЯ В ОБЪЕКТИВЕ АЛГАЗИНСКАЯ СЕЛЬСКАЯ БИБЛИОТЕКА

Алгазинская библиотека берет свое начало с конца 20-х годов благодаря одному, неравнодушному к чтению, человеку - жителю деревни Айгиши, Петрову Ивану Петровичу. Вероятно, он был один из самых читающих людей своей деревни, ведь у него насчитывалось более 100 книг, которыми он стал великодушно делиться со своими односельчанами. Кроме книг, он выписывал газеты и журналы и выполнял основные обязанности библиотекаря - выдавая литературу жителям и принимая книги в дар для дальнейшего пользования. Иван Петрович нередко устраивал громкие чтения для односельчан и проводил беседы. В начале 30-х годов Иван Петрович любезно предоставил всю свою библиотеку сельсовету, где книги и располагались вплоть до 1959 года, когда для книг было выделено отдельное помещение в сельском клубе. Этот год считается годом основания библиотеки в деревне Алгазино. Наконеч-то книги расположили на отдельных стеллажах, была выделена и другая мебель - столы, стулья, шкафы. Началось систематическое комплектование фонда, появились собрания сочинений классиков.

В 60-х годах 20-го столетия, библиотекой заведовала Кириллова (Шашкина) Елена Константиновна.

С начала 70-х годов по 1992 год заведующей библиотекой трудилась Павлова (Егорова) Роза Егоровна.

Начиная с 1992 по 2001г. в библиотеке работали: Павлов Иван Павлович, Александрова (Павлова) Татьяна Ивановна, Иванова (Никитина) Алена Николаевна.

В 2001 году библиотекарем стала Соловьева (Лукина) Татьяна Ивановна, а в 2010г. перешла на работу в Национальную Библиотеку Чувашской Республики в Отдел художественной литературы и искусства, где трудится по настоящее время.

С 2010 года, руководство библиотекой приняла на себя специалист с высшим экономическим образованием, Ефимова Надежда Витальевна, выпускница Чувашской Государственной сельско-хозяйственной академии, факультета «Бухгалтерский учет и аудит». В 2018 году Надежда Ефимова получила диплом о профессиональной переподготовке в БОУВО ЧР «Чувашский институт культуры и искусств» по направлению «Библиотечно-информационная деятельность», профиль - «Менеджмент библиотечно-информационной деятельности».

Надежда Витальевна Ефимова, ведущий библиотекарь Алгазинской сельской библиотеки муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная библиотечная система» Вурнарского района Чувашской Республики, по итогам конкурсного отбора лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, и их работников 2021 года, стала лучшим работником сельской библиотеки.

Надежда - активный участник всех мероприятий родной деревни и Вурнарского муниципального округа, в том числе спортивных. Коллеги отмечают быстрый логический ум, активность, способность разбираться в сложных математических таблицах, которые ежемесячно заполняют все библиотекари. А также огромное терпение, с которым Надежда может объяснить все тонкости заполнения отчетов своим коллегам. Ведь Надежда Витальевна в течение нескольких лет выполняла обязанности методиста в центральной библиотеки Вурнарского района.

В 2017 году библиотека переехала в просторное светлое помещение на первом этаже здания сельского Дома культуры, где и располагается по настоящее время. Двери библиотеки всегда открыты всем любителям чтения Алгазинского сельского поселения и всем гостям деревни.



АЛГАЗИНСКАЯ  
СБ НА САЙТЕ  
ПРОКУЛЬТУРА.РФ



ГРУППА  
В КОНТАКТЕ

## ИТОГИ КОНКУРСА СОЧИНЕНИЙ «ЕСЛИ Б Я БЫЛ УЧИТЕЛЕМ»

Публикуем итоги конкурса **3 место - Ефремов Роман**, ученик 3 кл. сочинений «Если б я был учителем», МБОУ «Калининская СОШ», который проводился с 11 сентября по 11 октября 2023 г. отделом детской литературы, где была создана комиссия по определению победителей.

На конкурс было представлено 19 работ. Жюри оценивало сочинения, учитывая все нюансы: полнота раскрытия темы; оригинальность авторского замысла, соответствие теме, творческую оригинальность и фантазию, соблюдение языковых норм.

**Победителями Конкурса стали:**  
**В возрастной категории «Учащиеся 3-4 классов»:**  
**1 место - Львов Егор**, ученик 3 «Б» кл. МБОУ «Вурнарская «СОШ №1 им. И.Н.Никифорова»;  
**2 место - Иванова Мария**, ученица 4 «В» кл. МБОУ «Вурнарская «СОШ №2»;

**В возрастной категории «Учащиеся 5-8 классов»:**

**Нежданова Анна**, учащаяся 7 «В» кл. МБОУ «Вурнарская «СОШ №2».

**В возрастной категории «Учащиеся 9-11 классов»:**

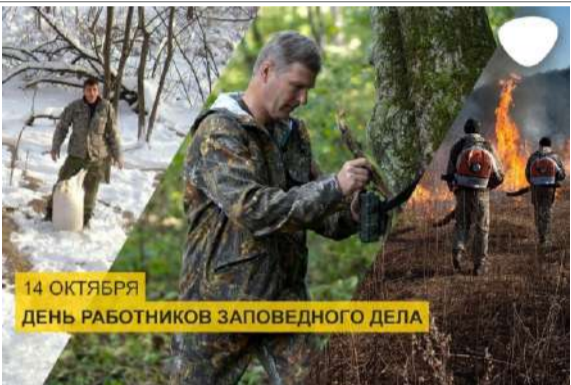
**Куркин Данил**, ученик 9 «А» класса МБОУ «Вурнарская «СОШ №2».

Единогласно жюри было принято решение о введении дополнительной номинации «Симпатия жюри»: Викторов Александр, ученик 4 «В» кл. МБОУ «Вурнарская «СОШ №2».

В специальном приложении к этой газете мы публикуем все сочинения - победители по всем номинациям, в том числе вторые и третьи места. Будем рады, если вам понравятся сочинения и вы в будущем также захотите участвовать в конкурсах нашей библиотеки!

## ИНТЕРЕСНЫЕ СОВЕТЫ, ЧТОБЫ ПИСАТЬ КРАСИВО

1. Помните о том, что в большинстве случаев связку «о том» можно исключить.
2. Страдательный залог должен быть избегаем.
3. Уточнения в скобках (хоть и существенные) бывают (обычно) излишними.
4. Плохо зная грамматику, сложные конструкции должны употребляться с осторожностью.
5. Что касается незаконченных предложений...
6. Тех, кто заканчивает предложение предлогом, посылайте на. Не грубости ради, но порядка для.
7. Предложение из одного слова? Плохо.
8. И не начинайте предложение с союза.
9. НИКОГДА не выделяйте слова заглавными буквами.
10. Проверь по словарю написании слов.
11. Метафора — это гвоздь в ботинке, и лучше её выполоть.
12. Преувеличение в миллион раз хуже преуменьшения.
13. Ненужная аналогия в тексте — как шуба, заправленная в трусы.
14. Не применяйте длинные слова там, где можно применить непродолжительно звучащие.
15. Кому нужны риторические вопросы?
16. Маленькое замечание о повторениях, которые иногда встречаются в статьях, которые появляются в изданиях, которые и так переполнены цитатами, которые иногда затуманивают мысль, которую хотел высказать автор, о которой мы и хотели сделать это замечание.
17. Сюсюканье — фу. Оставь его лялечкам.
18. Позаботься о благозвучии фразы, у тебя ж опыта больше.
19. Не безынтересно было бы взимать штраф с безалаберных за неверное написание гласных после приставок.
20. Не следует пытаться не избегать двойных отрицаний.
21. Не ставьте два «не» подряд, если это не необходимо.
22. У слова «нет» нет форм изменения.
23. Коллеги обращения надо как-то выделять.
24. Которые являются придаточными предложениями, составлять надо правильно.
25. Мы хотим отметить, что менять лицо, от имени которого ведётся изложение, автор этих строк не рекомендует.
26. Заканчивать предложение местоимением — дурной стиль, не для этого оно.
27. Если неполные конструкции, — плохо.
28. Правило гласит, что «косвенная речь в кавычки не берётся».
29. Числительные до 10-ти включительно лучше писать прописью.
30. Склонять числительные можно сто двадцать пятью способами, но только один из них правильный
31. Сдержанность изложения — всегда абсолютно самый лучший способ подачи потрясающих идей.
32. Будьте более или менее конкретны.
33. Слов порядок речи стиля не меняет?
34. Это тебе, автор, (нельзя прерывать повествование в неожиданном месте) понятно о чём пойдёт дальше речь, но пожалей людей, не вынуждай перечитывать.
35. Применяя деепричастный оборот всегда выделяйте его запятыми.
36. Ставьте правильные чёрточки-тире длинное, с пробелами, а дефис чуть — чуть покороче, без пробелов.
37. Ответ отрицательный на вопрос о том, ставится ли вопросительный знак в предложении с вопросительной косвенной речью?
38. Повторно повторять все повторяющиеся однокоренные слова — это тавтология — лишнее излишество.



Часто мы ли задумываемся о проблеме сохранности окружающей среды? Наверное, нет. Поэтому в 1999 году в календаре появился праздник — ДЕНЬ РАБОТНИКОВ ЗАПОВЕДНОГО ДЕЛА, не имеющий официального статуса и не являющийся выходным днем, но призванный привлечь внимание людей к запо-ведному делу и воспитанию гуманного отношения к природе.

Сотрудники отдела детской литературы, поддержав идею Национальная библиотека Чувашской Республики в проведении Единого профориентационного дня «Призвание - служение заповедному делу», устроили учащимся 7-ого класса МБОУ "Вурнарская СОШ № 2" проверку экологических знаний.

Мероприятие прошло в форме квеста. Знатокам природы предстояло пройти 5 тематических станций. Ребята потрудились и прекрасно справились со всеми заданиями. Уверен, что подобные мероприятия учат подрастающее поколение бережному отношению к природе, воспитывают ответственность за природу родного края.

### ПОЗДРАВЛЯЕМ ИМЕНИННИЦУ

**21 октября**  
 Светлана Григорьевна  
 Комиссарова

*Уважаемая коллега!  
 Поздравляем вас  
 с Днём Рождения!*

*Желаем, чтобы в этот день вас окружали тепло и доброта, улыбки близких. Пусть рядом с вами всегда будут искренние и верные люди, которые будут окружать заботой и давать поддержку. Желаем вам счастья, здоровья, успехов и благополучия, пусть у вас всегда будет положительный, добрый настрой и позитив. Заряжайте себя и окружающих прекрасным настроением!*



### АНОНС МЕРОПРИЯТИЙ НА ОКТЯБРЬ

**23 октября**  
 «КАКАЯ ПРОФЕССИЯ САМАЯ ЛУЧШАЯ»  
 Беседа со старшеклассниками о выборе профессии

**25 октября**  
 «ВСЯ ПРАВДА О ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧКАХ»  
 Встреча с врачом-наркологом

### АНОНС МЕРОПРИЯТИЙ НА НОЯБРЬ

**3 ноября**  
 «ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ НАРОДА: ИЗ ПРОШЛОГО В БУДУЩЕЕ»  
 информационный час ко Дню народного единства

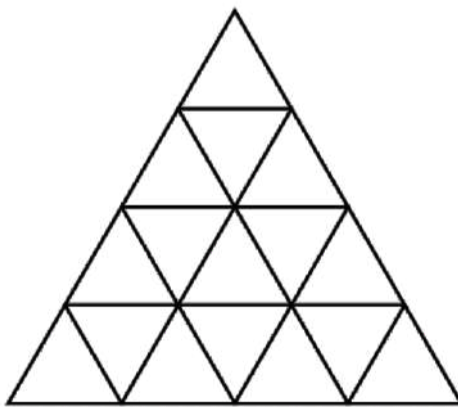
**9 ноября**  
 «ТУРГЕНЕВ ДЕТЯМ»  
 Литературно-познавательная программа

**16 ноября**  
 «ЛЕГЕНДА ЧУВАШСКОГО ТЕАТРА»  
 Творческая гостинная к 100-летию со дня рождения Веры Кузьминой

**24 ноября**  
 «РУКАМ РАБОТА-СЕРДЦУ РАДОСТЬ»  
 Мастер-класс по вышивке национального узора

### РАЗМИНКА ДЛЯ УМА

Сколько треугольников изображено на рисунке?



Приглашаем вас на фотосессию в нашу библиотеку. Создайте себе красивый фото-образ в интерьерах среди книг.



### ВАКАНСИИ

Требуется библиотекарь в сельскую библиотеку деревни Ермошкино. Требуется методист, заместитель директора в ЦБ.

Обращаться в администрацию ЦБ п. Вурнары по телефону: 8(83537) 2-56-94

### УСЛУГИ

1. Изготовление полиграфической продукции на заказ: визитки, открытки, календари, флаеры, брошюры, планы. Обращаться в типографию центральной библиотеки п. Вурнары по телефону: 8(83537)2-56-94

2. Предоставляются залы библиотеки для проведения мероприятий и фотосессий. Обращаться в администрацию центральной библиотеки п. Вурнары по телефону: 8(83537)2-56-94

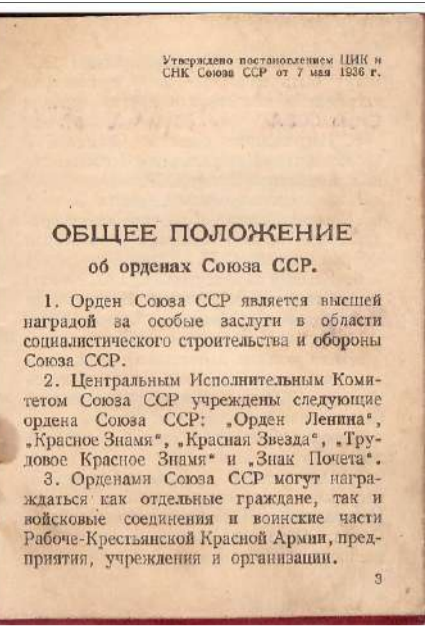
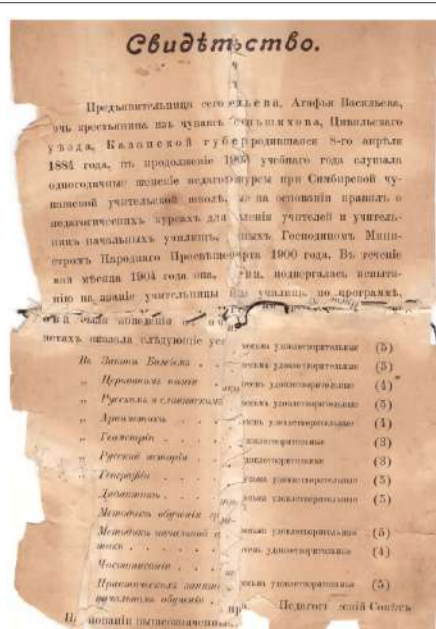
3. Организация и проведение мероприятий для детей. Обращаться в детскую библиотеку по телефону: 8(83537)2-58-39



**Экскурсия**  
 «БИБЛИОТЕКА ЭТО ИНТЕРЕСНО»

**Фотосессия**  
 «УЛЫБНИТЕСЬ, ВЫ В БИБЛИОТЕКЕ»

**Игра**  
 «А НЕ СЫГРАТЬ ЛИ НАМ В...»  
 О датах и стоимости мероприятий узнавайте в отделе обслуживания или по телефону: 8(83537)2-56-94



**«Если б я был учителем...»**

**Автор Львов Егор**  
учащийся 3 «Б» кл. МБОУ  
ВСОШ №1 им. И.Н.Никифорова  
1 место

Как-то вечером мы сидели с бабушкой и смотрели старый семейный фотоальбом. Она показала мне фотографии моих прабабушки, прапрабабушки и прапрадедушки. Это были очень интересные фотографии. Я спросил бабушку, кем они были по профессии. Она мне рассказала про них. Прапрадедушка и прапрабабушка были учителями. Они были учениками чувашского просветителя Ивана Яковлевича Яковлева, закончили Симбирскую учительскую школу. Потом преподавали в сельских школах. Прапрабабушка была награждена за свой труд Орденом Ленина. Орден вручал ей сам Калинин в Кремле. Фотография с наградением есть в Чебоксарском музее. Их дочь, моя прабабушка тоже стала учительницей, тоже учила сельских детей.

Мне очень понравился бабушкин рассказ, и я задумался. А если бы я стал учителем, каким бы я был хорошим или нет.

Вечером я лег спать, но не мог заснуть и все думал об этом. Я представил себя учителем самых маленьких - первоклашек. Они ведь совсем маленькие, ни писать, ни читать не умеют. Их всему, всему надо научить. С чего бы я начал. Впервые, я бы познакомился с ними. Сначала назвал свое имя и отчество. Потом каждый ученик встал бы назвал свои имя и фамилию. И еще я попросил их немножко рассказать о себе. Я же должен знать каких детей я буду учить. Я учил бы их знать буквы, цифры. Научил бы читать, писать, считать. Рассказывал бы им про природу. Для этого водил бы их на экскурсии в лес, на речку. Мы с ними бы изучали деревья, кусты, травы. Для этого я им дал бы задание собрать гербарий из трав и листьев. Но прерадательница я бы научил бы их как это делать. На математике бы мы придумывали разные интересные задачи. Это чтобы им было легче и интереснее учиться работать с цифрами. Во время уроков я бы устраивал короткие перерывы,

чтобы дети могли не уставать сидеть и внимательно слушали мои уроки.

Даже у малышек много разных предметов. Рисование, музыка, физкультура и другие. А я один учитель. Сколько я должен сам знать, чтобы их научить. Буду больше читать, тоже буду учиться. Но самое главное, я буду любить своих учеников. Если у них что-то не получается, буду им помогать, объяснять. Задания на дом буду им давать не много, чтобы они не перегружались. Они в школе занимаются, и разные кружки ходят. За день сильно устают.

На уроках я буду спрашивать выполнение домашнего задания. Уточнять почему что-то не выполнено дома. Но всегда буду узнавать причины невыполнения. Может ученик не все понял в задании или плохо себя чувствовал дома. Оценки я буду ставить хорошие, ведь все ученики стараются и их надо поощрять. Ведь хорошая оценка - это для них награда, маленькая, но награда.

А еще, я буду с ними ходить в школьную столовую и смотреть хорошо ли они кушают. Если кушают плохо, то спрошу почему они не едят обеды. Узнаю причины



и поговорю с поварами.

Как учитель, я должен знать, как живут мои ученики, кто и какие у них родители. Я буду навещать своих учеников на дому. Познакомлюсь с их условиями жизни, с родителями. Узнаю у родителей есть ли проблемы с подготовкой урокам. Так ворочаясь в кровати с боку на бок, я не мог уснуть и все думал, вот если бы я был учителем. По поразмыслив, я пришел к выводу, что учителем бы я был неплохим и мои прабабушки и прадедушка гордились мной. Так же как я горжусь ими.



**«Если бы я была учителем...»**  
**Автор Нежданова Анна**  
учащаяся 7 «В» кл.  
МБОУ «ВСОШ №2»  
1 место

Учитель - это благородная и трудная профессия. Чтобы стать учителем, нужно иметь терпение, талант, способности, а самое главное - любовь к детям. Если бы я стала учителем, то скорее всего преподавателем начальных классов. Ведь дети начальных классов такие милые, доверчивые. У детей в младшем возрасте формируется самооценка, и важно, чтобы учитель помог им в этом. Если бы я была учителем, то не делала бы постоянно замечания и не указывала на неудачи. Главное для учителя - верить в детей и эту веру передать им. Младшие школьники только начинают познавать различные предметы в школе, а в средней школе их станет еще больше. Обязательно надо позаботиться о безопасности в своем классе, чтобы не обижали друг друга и вели себя культурно.

С первых дней я бы старалась бы заинтересовать детей своими уроками, объяснять тему понятными для них словами, чтобы легче было запомнить. Если не поняли какую-либо тему, буду вести дополнительные уроки. Я старалась бы быть похожей на свою первую учительницу. Когда я ошибалась, она не кричала, подходила ко мне и тихо спрашивала, почему я

сделала так, а не иначе. Объясняла, как надо делать, гладила по плечу. Для исправления оценок буду давать дополнительные задания по теме, а если они будут хорошо учиться, я буду их поощрять. За зачеркивания, использование «замаски», а самое главное - за ошибки я ругать не буду. А еще учителя, порой не разобравшись, легко наказывают ребят, а ведь незаслуженные наказания вдвойне обидны. Ведь не зря говорят: незаслуженная похвала - не беда, а вот незаслуженное наказание - унижение не только для того, кого наказали, но и для того, кто наказал. Я постараюсь не допускать этого.

Чтобы найти общий язык с детьми, надо быть с ними на одной волне. Например, проводить больше уроков на свежем воздухе (окружающий мир, изобразительное искусство, технология, физкультура), на свободных уроках устраивать различные викторины, готовить конкурсы, а также гулять на улице, на каникулах ходить с ребятами на экскурсии, в походы, устраивать совместные праздники. Буду устраивать родительские собрания, когда и во сколько будет удобно всем подойти. Создам группу общения для классного руководителя и детей, а также родителей, чтобы быть всегда с ними на связи.

К сожалению, каждая группа учеников будет со мной всего лишь до четвертого класса, а дальше уже новый классный руководитель будет учить их в средней школе, у каждого учителя будет свой предмет. Но нужно продолжать любить, уважать и ценить своего бывшего классного руководителя. Навещать его в свое свободное время. Ведь классный руководитель никогда не забудет своих учеников и будет продолжать их любить, радоваться их успехам.

Я навсегда запомнила тихий, ласковый голос и внимательные глаза своей первой учительницы, которые излучали доброту, поэтому хочу стать учителем начальных классов.



**«Если б я была учителем...»**  
**Автор Иванова Мария**  
учащаяся 4 «В» кл.  
МБОУ «ВСОШ №2»  
2 место

Наверное, каждый из нас хоть раз задумывался о том, как тяжела и трудоемка работа учителя. Сколько нужно иметь сил, нервов, старания, выдержки, терпения и, конечно же, любовь к детям. Во время уроков я иногда фантазирую о том, что было бы, если бы я была учителем. Сегодня попробую пофантазировать на эту тему более подробно...

Если бы я была учителем, какой предмет я бы выбрала преподавать? Наверное, выбор упадет на учителя рисования. Тем более, я очень люблю рисовать. Для меня это - счастье! Казалось бы, для того, чтобы преподавать этот предмет, не нужно много ума, но... не тут-то было! На самом деле не так всё просто. Важно окончить художественную школу, а затем поступить в институт, чтобы уметь преподавать информацию детям.

Представим, что я - учитель рисования. У меня за плечами высшее художественное образование. Моей главной целью стала воспитать любовь к искусству и научить детей разным техникам живописи, рисованию, графике, скульптуре и дизайну. Первым делом, я создам уютную атмосферу и сделаю уроки максимально интересными и познаватель-

ными. Организую работу в оживленной музыкальной обстановке, хотя бы раз в неделю. Помимо занятий в стенах школы, запланирую экскурсии в художественные музеи и галереи, а также уроки на открытом воздухе. Буду гуманно относиться к своим ученикам, давать шанс исправить плохие оценки. Но самое главное, буду поощрять всех учеников, и находить индивидуальные методы работы с каждым из них. Я верю, что у каждого ученика есть свой талант и уникальный взгляд на мир. И задача учителя - помочь раскрыть его.

Если бы у меня получилось стать учителем, какой бы я была? Я бы старалась создать образ идеального педагога, то есть смешать в себе все качества моих первых учителей. Хотелось бы, чтобы во мне, как в моей первой учительнице, Наталии Николаевны, сочетались строгость и юмор, доброта и тактичность. Мягкость и лояльность взяла бы у Елены Николаевны, учителя художественной школы. Я запомню их навсегда, ведь добрее и искреннее учителей еще не встречала.

Конечно, немаловажно, чтобы ученики меня уважали. Для этого я бы помогала им в трудных ситуациях и не задавала много домашнего задания. Да и те, можно было бы отменить, а ввести, например, дополнительные занятия для самостоятельного приготовления уроков, под присмотром учителя. Ведь главное - научить их труду и уважению друг к другу. Играла бы с детьми на переменах и устраивала совместные прогулки в парк.

Если бы я была учителем, я бы просто любила ребят и уверена, что они отвечали бы мне взаимностью.

Как гласит народная мудрость, судить, лечить и учить - это от бога. Быть педагогом - это призвание! В этой профессии нет случайных людей, сюда приходят профессионалы, фанаты своего дела. Только человек с тонкой душой, горячим сердцем и огромным багажом знаний сможет донести до юных умов всё самое важное и значимое. Я думаю, что работать учителем сможет не каждый человек.



**«Если б я был учителем...»  
Автор Куркин Данил  
ученик 9А класса МБОУ ВСШ № 2  
1 место**

Я был в шоке... Мгновение назад я стоял у себя дома и смотрел в окно, наблюдая осенний листопад, но сейчас мои глаза разбегаются, и я не могу сосредоточиться ни на чем, мой мозг отказывается в это верить. Вместо золотистых и красных деревьев передо мной возвышаются высотки, во всю светящиеся неоновым светом, невероятно быстрые машины, летящие по воздуху, словно самолеты и вертолеты. Всюду необычные люди то летающие высоко в небе, как те машины, то шагающие по дорогам, а в некоторых местах даже по стенам, роботы, которые, по всей вероятности, живут среди людей. Люди выглядят местами странно, и большинство из них — это киборги, с замененными

частями тела. Когда смотришь на такое, тосразу вспоминается, что многие из нас в своем детстве изображали будущее именно таким. Невиданные и невообразимые технологии, о которых мы могли мечтать во снах, появились наяву! Думаю, любой ученый все отдал бы, лишь бы оказаться на моем месте. Но скоро я осознал, что я в будущем, и по стечению обстоятельств я оказался в школе будущего. И не просто оказался, а стал самым настоящим учителем. Как это произошло, останется секретом, даже для меня. В любом случае, я был в необычной школе, хотя это понятно, потому что это происходит далеко не в двадцать первом веке.

Чем больше я ходил и осматривался, тем больше я находил для себя что-то новое и интересное. Ученики там сидели не за обычными исписанными или измазанными чьей-то замазкой партами, а за умными столами. В них были встроены экраны и электронные предметы того времени. Школьники изучали не только предметы, известные нам, робототехнику, инженерную механику, но и важнейшие правила, которых следует придерживаться в жизни. Эх, если бы в наше время, в наших школах было что-то подобное, чтобы все научились тому, что действительно поможет в жизни, а не толь-

ко тому, что нам предлагает государст-во. Видимо, за многие годы «министры» наконец-то осознали настоящие потребности учеников. Детям не задавали домашних заданий, и они начали любить школу, а в свободное время все занимались любимым интересным делом.

Школа сама была полностью автоматизированной и защищенной. Чтобы туда попасть, надо было пройти огромное количество проверок. Везде встречались роботы-помощники, готовые помочь каждому желающему: будь то ученик или учитель. Сами учителя здесь — опытные специалисты в своей сфере, каждый из них — невероятно талантлив, они всегда ладили с учениками, потому что для каждого ученика подбирали индивидуальный подход и способ обучения. И я очень старался на них походить.

В роли учителя я вел то, что знаю лучше всего. Я вел историю своего времени, двадцать первого века, рассказывая о подробностях то, что буквально вчера смотрел по телевизору. Я описывал, как человечество за несколько столетий отправилось в космос, изобрело телевизор, мобильный телефон, компьютер, интернет, как оно продвинулось в медицине и других науках. Рассказал, как за несколько лет люди сде-

лали огромный скачок в развитии, когда появились нейросети и искусственный интеллект. Мы с учениками старших классов обсуждали вирус, который в течение трех лет забрал много жизней по всему миру, конфликт между странами, жители которых дружили в течение многих лет, а потом начали воевать.

Я был счастлив, потому что здесь я мог развиваться как учитель и как личность, находить для себя что-то новое. Я мог обучать учеников и вдохновлять их на новые свершения и помогать им стать лучше. Прошло уже пару дней, я привык к этому месту, все мне здесь нравилось и не вызывало бурных эмоций восхищения и удивления. Я как обычно вел урок, как вдруг резко открыл глаза от звука будильника, сообщающего, что мне пора собираться в школу. Я лежал с закрытыми глазами, осознавая, что в реальной жизни надо приложить много усилий и труда, чтобы стать учителем.

Эти мысли только подтолкнули меня к тому, чтобы развиваться и становиться лучше, чтобы я смог реализовать те планы и исполнить те мечты, что давно засели глубоко в моем сердце. И может быть, я еще внесу вклад в будущее, которое я хочу видеть сам, тот самый идеальный мир будущего. Все возможно!



**«Однажды я представил себя  
на месте учителя...»  
Автор Ефремов Роман  
3 класс МБОУ  
«Калининская СОШ»  
3 место**

Вот я вхожу с журналом в класс, здороваюсь, проверяю наличие учеников. Начинаю проверять домашнее задание. Опрашиваю 4-5 человек.

Конечно, не все подготовились на «отлично». Поддержу тех, кто плохо отвечает, подбодрю, скажу, что он в следующий раз сможет ответить получше. Объясняю новую тему, задаю вопросы для того, чтобы понять, как они усвоили материал. Если у ребят будут вопросы, это хорошо. Задаю домашнее задание, но не очень много.

В классе могут быть непоседливые ученики, хулиганы, которые шумят на уроках. Я постараюсь их заинтересовать во время урока, найти им задание по душе. Ругать и кричать на них я не буду. Но вот звенит звонок на перемену. Кто-то быстрее спешит во двор побегать, кто-то подходит к учителю со своей проблемой. Я внимательно выслушаю и постараюсь дать совет или помочь, если они просят. Так в суматохе проходит день учителя.

Учитель играет важную роль в жизни детей. Я бы постарался стать для них везде примером: занимался бы спортом сам и их привлекал к спорту. В теплую погоду ходил бы с ними в поход, учил ловить рыбу с удочкой, зажигать костер, варить уху, играл бы с ними в волейбол и в футбол. В зимнее время в выходные ходил бы с ними на лыжах, кататься с горки на санках, играл бы в снежки.

На самом деле перед моими глазами есть пример, каким должен быть учитель. Это моя классная руководительница Капитонова Нина Ивановна. Она во всем для меня пример: понятно объясняет уроки, никогда не повышает голос, уважает каждого ученика и у нее нет в классе любимчиков. Она часто шутит, мне нравится, как она с выражением читает рассказы. Я хочу быть похожим на нее.



**«Если б я был учителем...»  
Автор Викторов Александр  
4 «В» класс МБОУ «ВСОШ №2»  
номинация «Симпатия жюри»**

Если бы я был учителем, то я бы стремился подружиться с ребятами. Не задавал бы ничего, что бы дети могли на выходных заниматься своими делами и отдохнуть, а не думать об уроках. Сократил бы продолжительность уроков, а перемены увеличил, чтобы ребята побольше общались между собой. Мои уроки проходили бы в дружной и веселой обстановке. Мы играли бы на уроках, а некоторые предметы проводили бы на улице и в парке. Я бы не ставил двойки, ведь у всех детей разные способности. И это не зависит от того, ленив ребенок или нет. Ведь у каждого ребенка свои способ-

ности. Кому-то учеба дается легко, а кто-то с трудом учит простенький стишок. Значит и подход к учебе должен быть разным. Я бы проводил всякие конкурсы и викторины на разные темы. Ведь главное ребенка заинтересовать, а дальше он уже сам будет стараться учиться и с удовольствием ходить в школу. Ходил бы с ребятами в поход, театр и кино, ездил бы на каникулах на экскурсии по разным городам.

Но к сожалению или к счастью я никогда не буду учителем. Потому что «учитель» - это не профессия, а призвание. А у меня такого призвания нет. Я преклоняюсь перед настоящими учителями. К счастью на моем жизненном пути встречаются только настоящие учителя. Надеюсь и в дальнейшем будет так, потому что очень многое зависит от учителя.



Поздравляем Петрову Татьяну Генриховну, ведущего библиотекаря Вурнарской центральной библиотеки, чья работа стала призовой в региональном этапе Всероссийского конкурса среди работников региональных и муниципальных библиотек в номинации «Лучшее информационно-разъяснительное мероприятие».

СТРАНИЦА  
В КОНТАКТЕ  
ИЗБИРКОМ  
ЧУВАШИИ



**ТВОРЧЕСТВО НА СЕЛЕ**



В нашей библиотеке с октября этого года стартовал марафон настольных игр. Теперь два раза в неделю наши читатели могут выбрать для себя любую игру или творческий мастер-класс.

Если у вас тоже есть желание хорошо провести время за игрой - приходите к нам. Наши читальные залы всегда вам открыты!

